

HRVATSKA NACIONALNA SPORTSKA IGRA
PICIGIN

Franjo Milićević Makaja
Pantovčak 50 • 10000 Zagreb
makaja@komaja.org • www.komaja.org

UVOD U UNIVERZALNA PRAVILA ZA HRVATSKU NACIONALNU SPORTSKU IGRU *PICIGIN*

Ovdje priložena univerzalna pravila sportske igre picigin (u daljem tekstu *Pravila*) nisu pravila nijedne pojedinačne sportske ili druge udruge koja se bavi piciginom.

Pravila su nastala kao plod pažljivog proučavanja i uspoređivanja pravila piciginskih udruga Ekološko društvo „Picigin Bačvice“ iz Splita i Udruge za promicanje igre picigin „Pešekan“ iz Medulina, koja su mi bila dostupna preko interneta, te običajnih pravila picigina, onako kako se ova sportska igra prakticira u *Komaja zajednici* već tri i pol desetljeća.

Isključivi motiv za ovaj pothvat kao i pismo (sa svim pripadajućim prilogima) bio je da se ljubiteljima/-icama picigina širom Hrvatske ponudi minimalni zajednički nazivnik za ovu predivnu sportsku igru, a u svrhu promocije i razvoja iste. S punom sviješću o tome koliko su na vlastite stilove igre kao i pravila ponosni članovi Ekološkog društva „Picigin Bačvice“, članovi piciginske udruge „Pešekan“ i tko zna koliko još neformalnih udruga i društava, i s punim respektom za svačije specifičnosti, pokušao sam kreirati OPĆA PRAVILA ZA HRVATSKU NACIONALNU SPORTSKU IGRU *PICIGIN*. Nastojao sam kreirati što jednostavnija pravila, a to znači pravila koja će biti prihvatljiva za najširi krug ljudi.

Materijali koje sam koristio prilikom izrade *Pravila*:

1. *Akrobati plićaka*, Anatolij Kudrijavčev. Ekološko društvo „Picigin Bačvice“, Split. www.picigin-bacvice.com
2. *Pravila igre picigin za „Picigin open – Medulin 2011“*. Udruga za promicanje igre picigin „Pešekan“, Medulin. www.pesekan.hr
3. *Picigin as a water sport: early study*, prof. phd. Vladan Papić, Ivan Granić, Hrvoje Turić (2012), University of Split, Croatia
4. dr. iur. Darko Frančić, Marko Tadić. www.picigin.org
5. *Picigin – ljetni sport broj 1*, Mirjana Kolac, prof. kineziologije (2011). www.fitness.com.hr
6. *Picigin na Bačvicama*, dokumentarni film, HRT 3 (05.02.2013)
7. *The official Komaja & Makaja YouTube channel*, www.youtube.com
Vidi npr.: Picigin INTRO (<http://www.youtube.com/watch?v=OQBnXeNXu8I>)
Komaja and Picigin (<http://www.youtube.com/watch?v=eshhTWT5aO4>)
King of Picigin (<http://www.youtube.com/watch?v=4oCHhibtnCM>)

8. Foto i video materijali Ekološkog društva „Picigin Bačvice“, Split.
9. Foto i video materijali Udruge za promicanje igre picigin „Pešekan“, Medulin
10. Foto i video materijali međunarodne *Komaja zajednice* i *Komaja Društva za razvoj ljubavi i svijesti*, Zagreb (izvod priložen)

Više fotografija vidi u: Foto-arhivi.pdf na http://komaja.org/hr/main_activities_sport.php

11. *Komaja Sport*, (Nr.1/1990) sportski časopis *Komaja zajednice*
 12. *Komaja*, (Nr. 7 – 8/1989) časopis *Komaja zajednice*
 13. *Prvi rapski turnir u piciginu 2011*, by Ivo Subic, www.youtube.com
 14. *Picigin Lopud*, by zekohonda, www.youtube.com
 15. *Picigin na Dravi/Osijek/Croatia* by bbutkov13, www.youtube.com
- Imajući na umu potencijal picigina kao nedvojbeno jednog od najatraktivnijih hrvatskih nacionalnih sportova (a u svakom slučaju najoriginalnijeg i orginarnog hrvatskog sporta), nadalje imajući na umu potencijal picigina kao jednog od snažnih sredstava hrvatske turističke promidžbe i napokon potencijal picigina za jačanje zdravlja nacije (ne samo po pitanju skidanja suvišnih kilograma), uvrstio sam u ova *Pravila* i načelo iz čl. 14 *Pravila igre picigin* za „*Picigin Open – Medulin 2011*“, a koje glasi: „U igri se mogu koristiti svi dijelovi tijela“. Ovakav picigin po atraktivnosti, ali i po težini izvedbe nesumnjivo staje uz bok suvremenoj svjetskoj odbojci, pa čak i zahtjevnoj tajlandskoj nacionalnoj sportskoj igri *Takraw-u*.
 - Što se tiče broja igrača, apeliram na Ekološko društvo „Picigin Bačvice“ i Udrugu za promicanje igre picigin „Pešekan“, kao dvije najznačajnije hrvatske udruge za picigin, da (jednako kao i piciginu najbližnju odbojku) picigin definiraju kao igru s osnovnim brojem od 6 igrača u polju. Igra time biva zanimljivija, kako za igrače tako i za publiku. Često dinamičnija igra na par sekundi izbacila iz stroja istovremeno i po dvojicu igrača. Osnovnom postavom od 6 igrača/-ica, preostala četvorica u tim trenucima još uvijek mogu ostvariti vrlo atraktivnu igru, što na kraju rezultira većim sportskim spektaklom.
 - Što se tiče loptice za picigin, smatram da je prijedlog dr. D. Frančića i M. Tadića s dozvoljenim dimenzijama od 5 cm do 15 cm najprihvatljiviji, s napomenom da je u slučaju vjetra bolje koristiti manje i teže loptice. Želimo li za piciginska natjecanja oduševiti i brojniju publiku, tada svakako moramo koristiti loptice minimalnog promjera od cca 10 cm kako bi se kretanje lopte moglo kvalitetno pratiti i s veće razdaljine.
 - I Splitsani i Medulinci dubinu vode određuju do gležnja odnosno do koljena, što je vrlo relativno (ovisi o visini i građi tijela igrača). Zato sam optimalnu dubinu definirao sa: 20 cm do 60 cm.

O NAZIVU IGRE

- Podrijetlo naziva *picigin* je nepoznato. Rječnik stranih riječi (Vladimir Anić, Ivo Goldstein, izdanje Novog libera, Zagreb, od 2000. god.) pokušava riječ *picigin* izvesti od tal. *pizzichino*, *pizzicare* pogrešno to prevodeći sa „udarati”. *Pizzicare* znači: 1. štipati, 2. ključati, 3. peckati, 4. svrbjeti (vidi: Rječnik talijansko-hrvatski s talijanskom gramatikom, Split 2006. Autor Mario Simonelli).
- Anićev i Goldsteinov rječnik sadrži nažalost i neispravnu definiciju picigina: „Igrači stojeći u moru nabacuju loptu...” Picigin je upravo suprotno tome, igra u kojoj se igrači kreću, skaču, bacaju se, trče...
- Duhu hrvatskog jezika s obzirom na već postojeće riječi: loptač, loptaš, loptalište (teren za igru/-e s loptom) najviše odgovara kovanica „loptomet”. Kao najprimjereniju kovanicu u duhu njemačkog jezika predlažem „Der Ballball”, a za engleski jezik „The Ballball”.
- Na kraju još da spomenem i jedan kuriozitet iz duhovnog sporta *Komaja zajednice*. Postoji i nenatjecateljski *egzibicijski picigin* koji se igra u velikom krugu, s većim brojem igrača (od 10 do 20), najčešće s jednim do dva igrača u sredini kruga. Ova igra se igra istovremeno s dvije loptice, a ako to sposobnosti sudionika dozvoljavaju čak i istovremeno s tri loptice – na opću radost i smijeh publike.